



Restitution d'enquête

LES USAGERS DE LA BIBLIOTHÈQUE





Méthodologie

- >Une étude menée par l'action culturelle, accompagnée par la mission évaluation de Toulouse Métropole et avec la participation des bibliothécaires du réseau.
- ➤ Questionnaire distribué au public de la Bibliothèque de Toulouse entre le 9 juin et 9 juillet 2023.

475 Réponses obtenues.





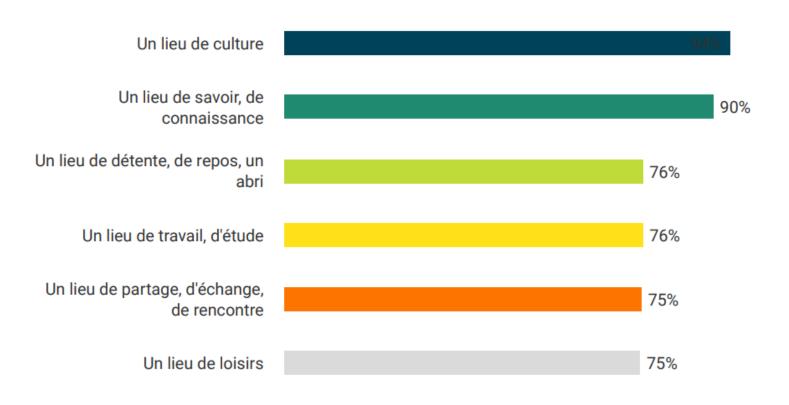
1. Les habitudes en bibliothèque





Représentations de la bibliothèque

Selon vous, la bibliothèque est ...

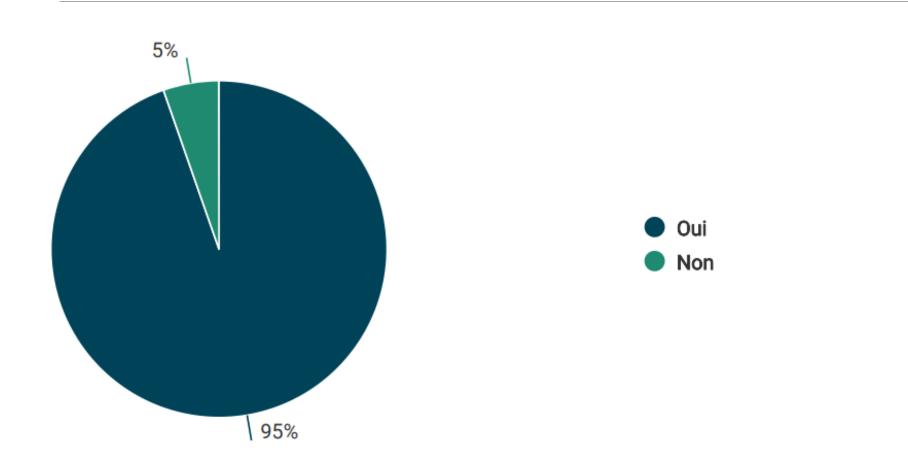


- Chez les moins de 36 ans, le **lieu de travail** arrive en 3ème position.
- Chez les 63 ans et plus, le lieu d'échange et de rencontre arrive en 3ème position.





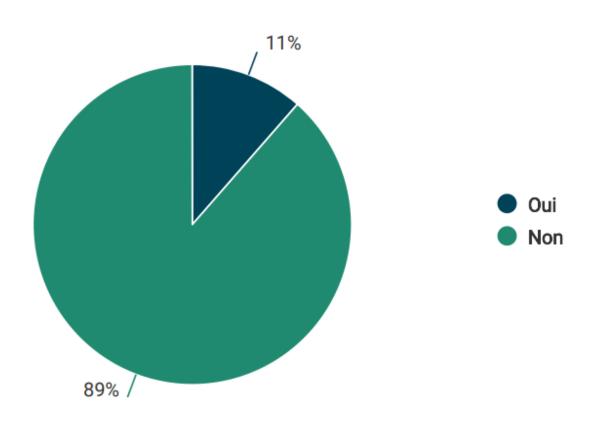
Abonnements à la Bibliothèque de Toulouse







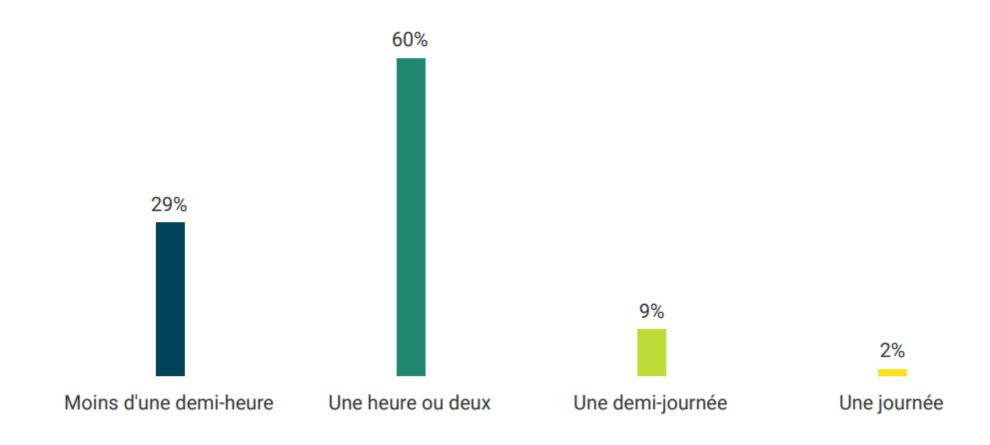
Membres d'un club de bibliothèque







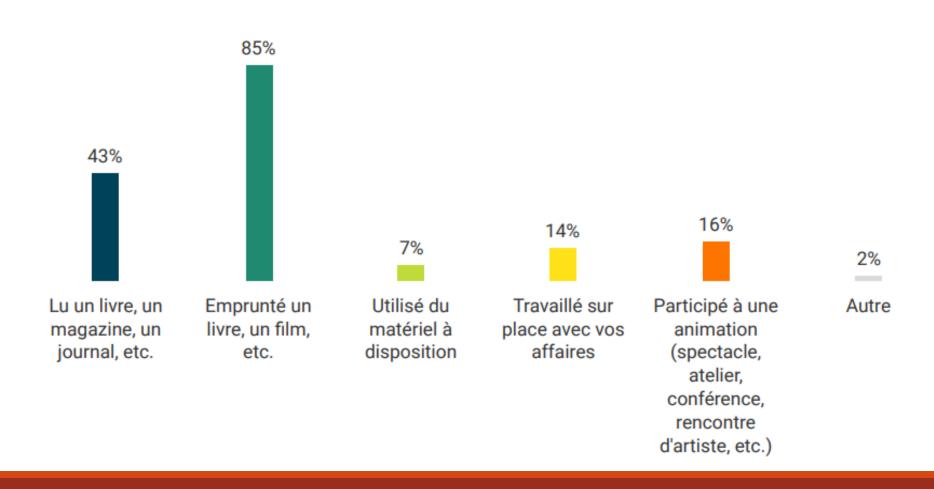
Temps passé lors de la dernière visite







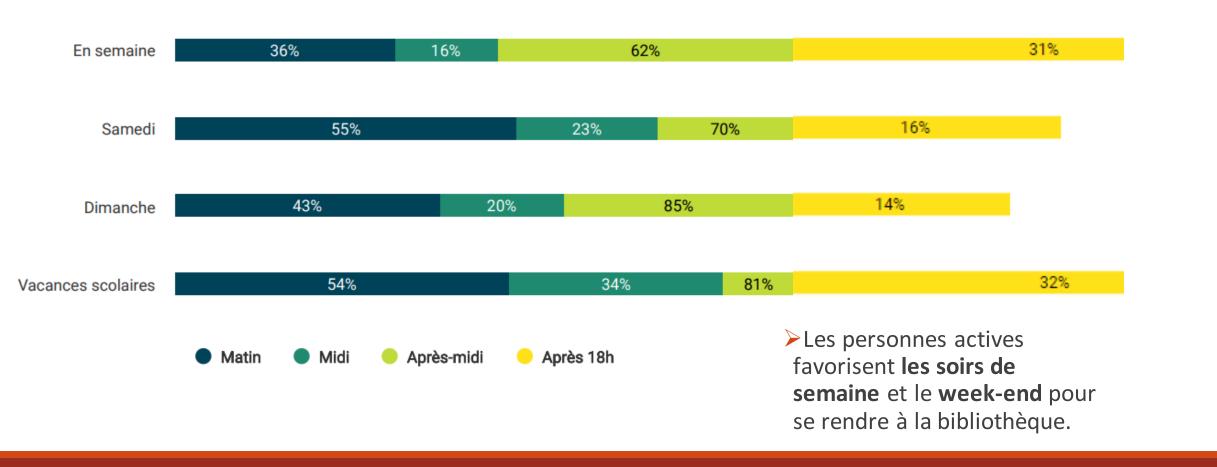
Qu'avez-vous fait?







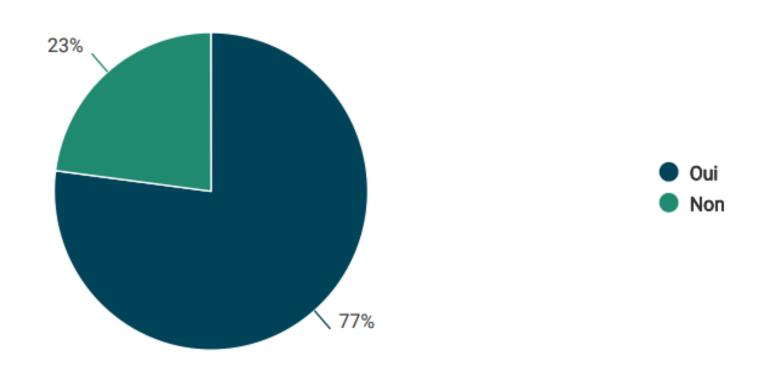
Le moment le plus propice pour se remai à la bibliothèque







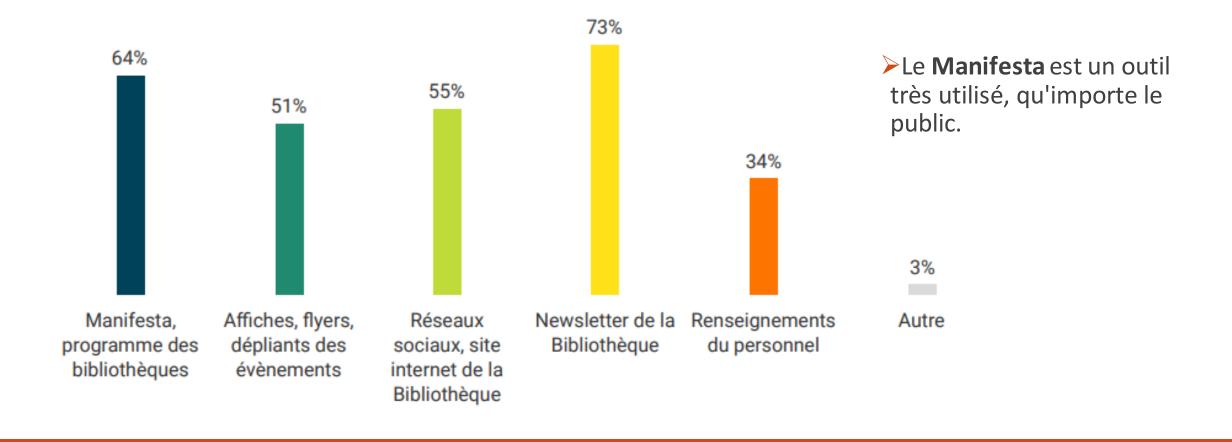
Vous tenez-vous informé de l'actualité des bibliothèques ?







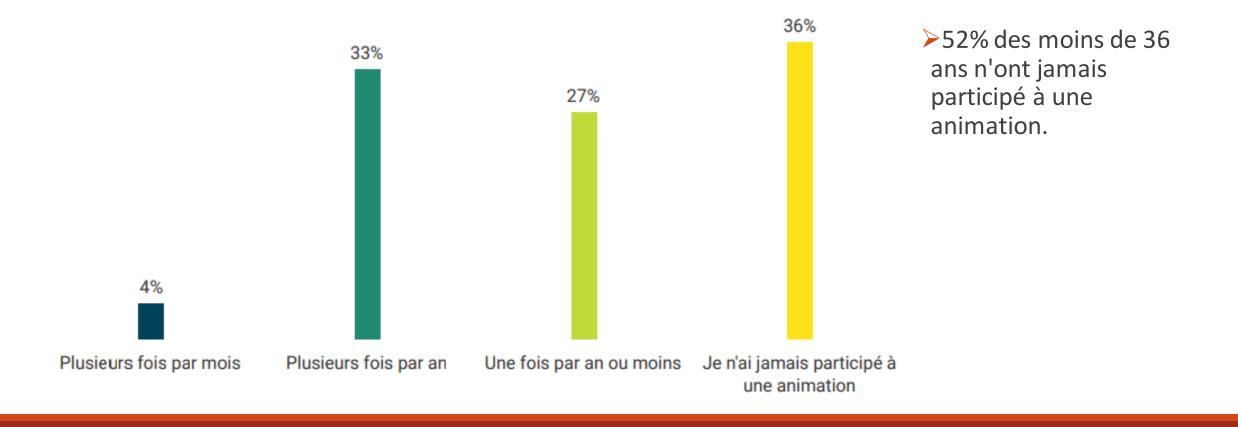
Les sources d'information







Fréquence de participation à des animations des bibliothèques

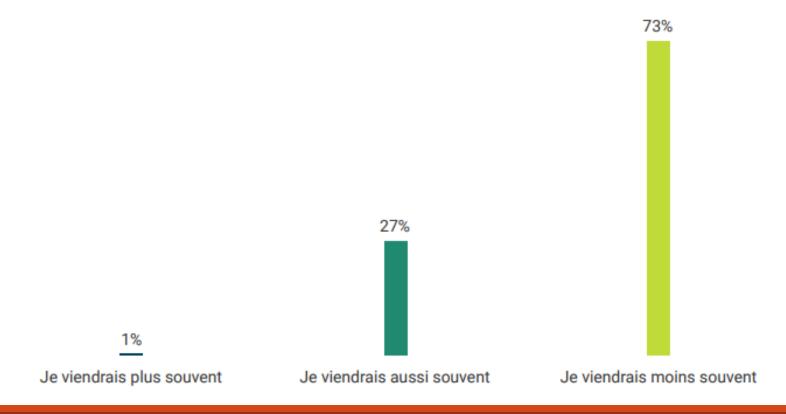






Fréquence de participation à des animations des bibliothèques

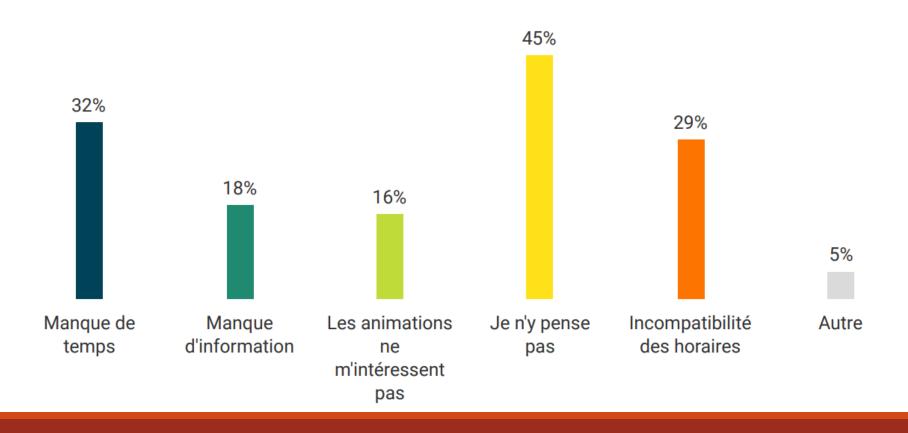
Viendriez-vous aussi souvent à des animations si elles étaient payantes?





Fréquence de participation à des animations des bibliothèques

Si vous y participez une fois par an ou moins, pourquoi?



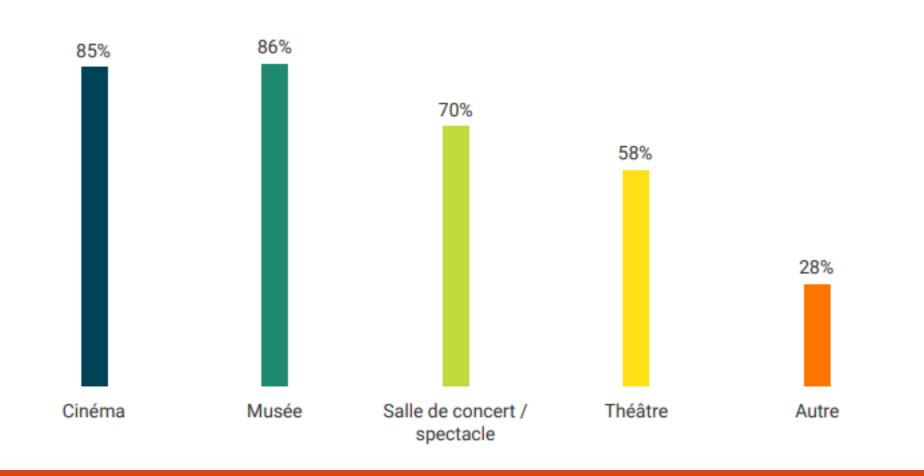




2. Les habitudes en dehors de la bibliothèque

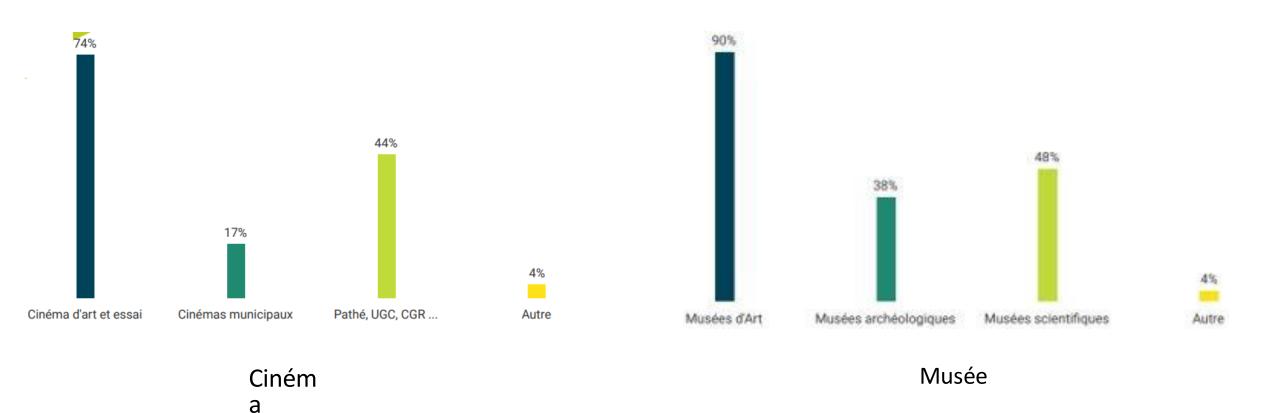






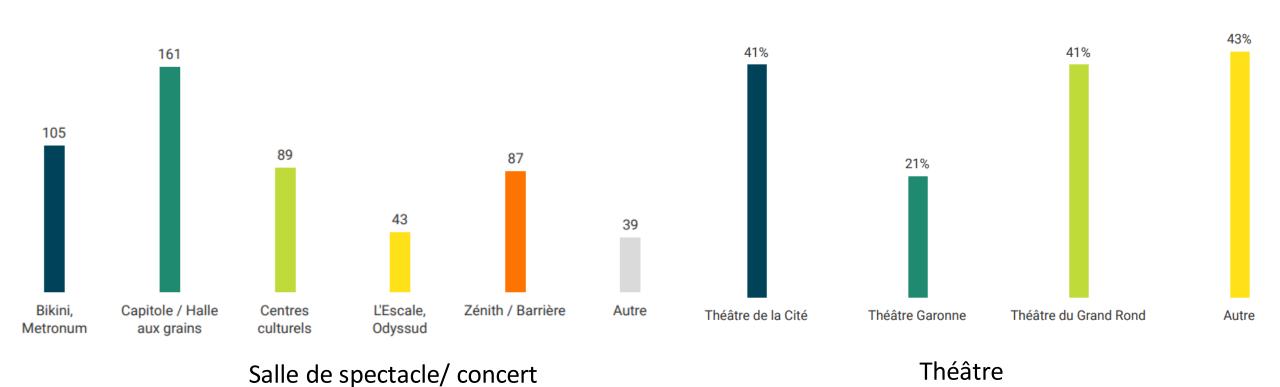






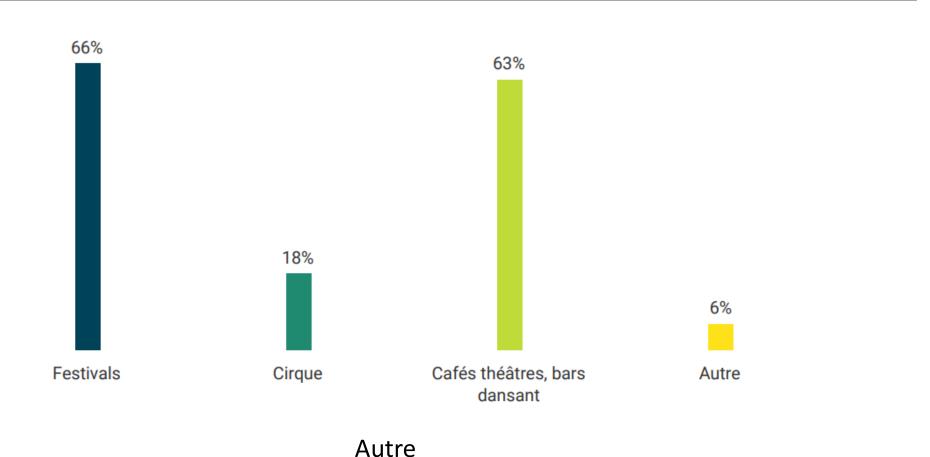








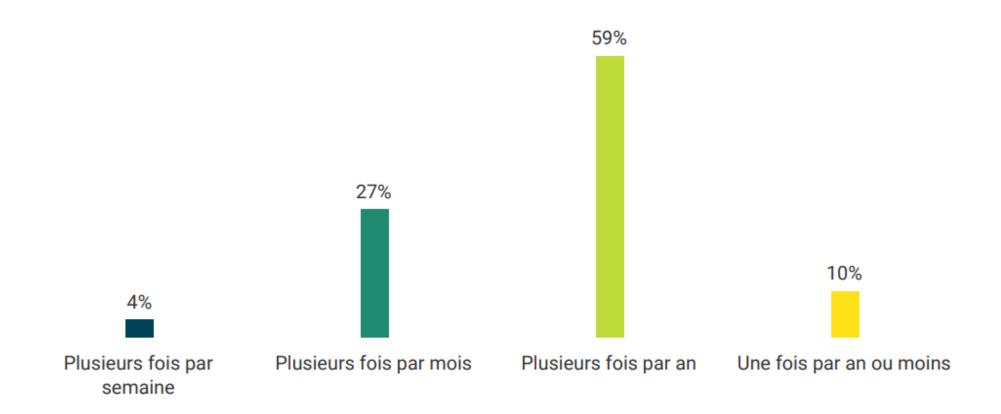








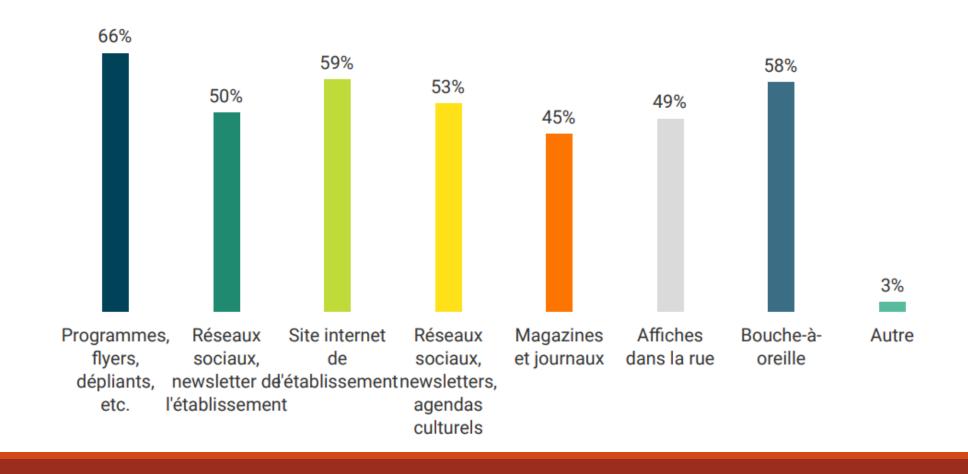
Fréquence de fréquentation de ces lieux







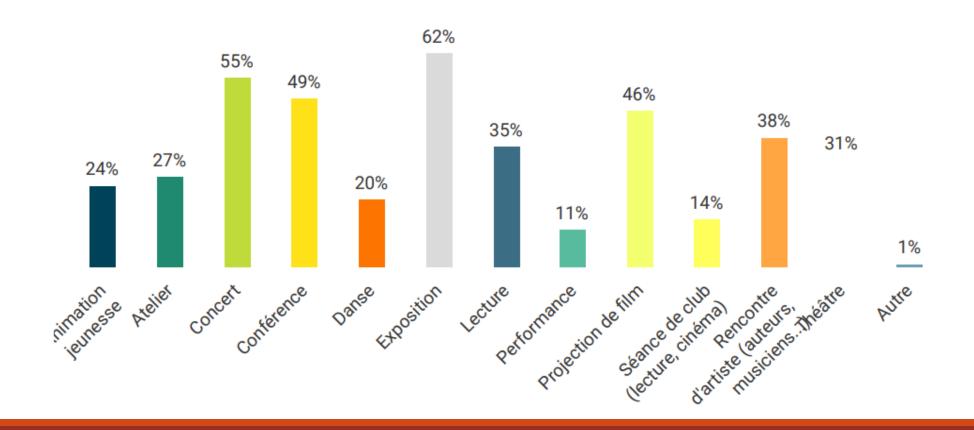
Les sources d'information pour ces lieux







Les animations qui intéressent le plus





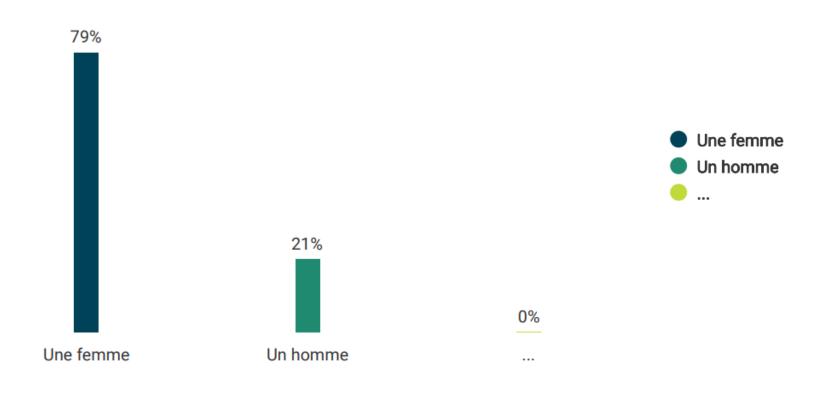


3. Le profil des usagers





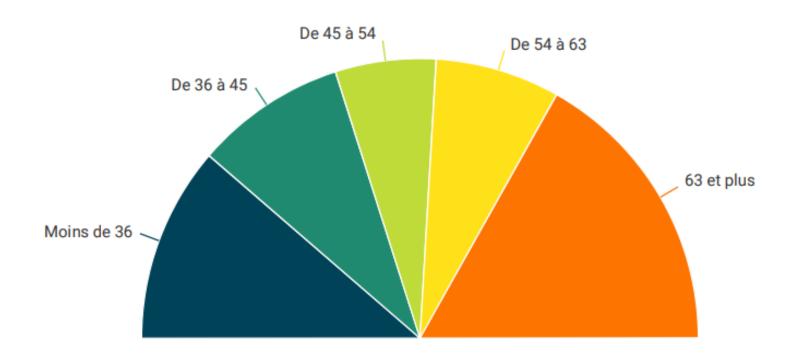
Type de public







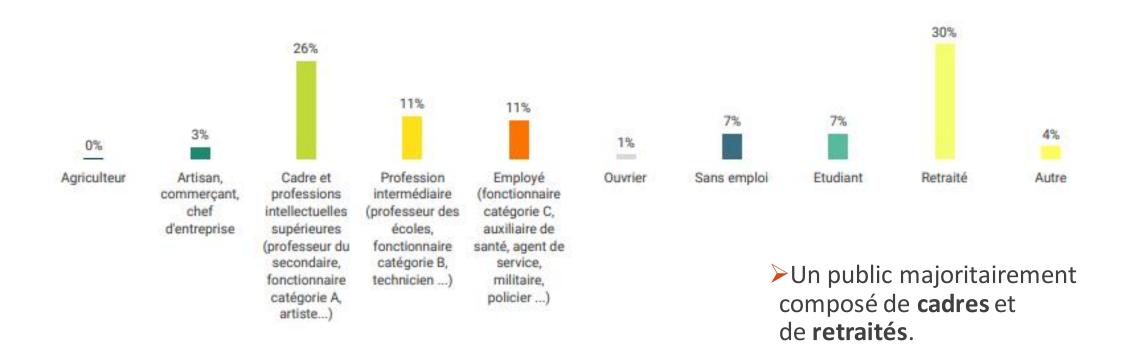
Tranches d'âge







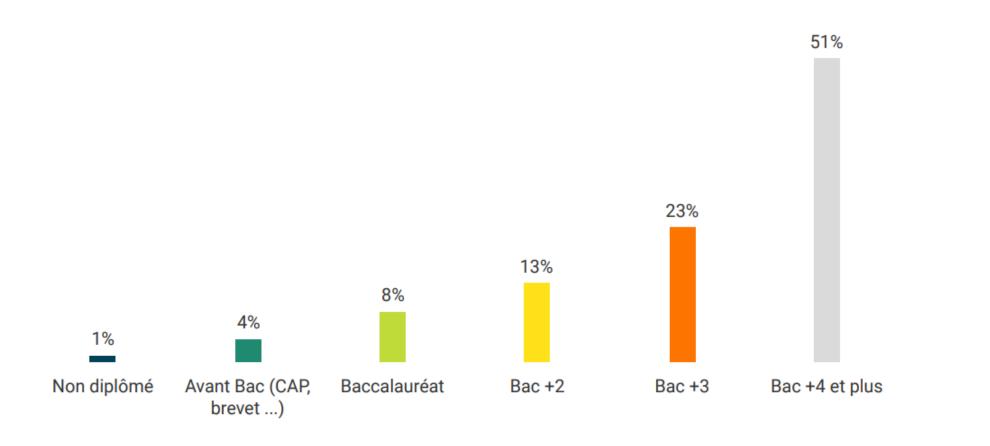
Catégories socioprofessionnelles







Niveaux d'études







Conclusions de l'enquête





- Des publics peu diversifiés : grande concentration de retraités, de Bac+4 et de cadres.
- ➤ Grande concentration de femmes (79%).
- Différentes représentations et usages de la bibliothèque en fonction des âges.
- ➤ Une forte proportion d'usagers qui ne participent pas aux animations : une trop faible présence à l'esprit.