



Bibliothèque
de Toulouse

Toulouse, le 2 novembre 2017

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

El cant del cranc

[Dialogue entre le peintre Roger Cosme Estève et l'écrivain Didier Goupil
à la Médiathèque José Cabanis]

La Bibliothèque de Toulouse propose une exposition consacrée à Roger Cosme-Estève, le peintre, et Didier Goupil, l'écrivain. Présentée du 3 novembre 2017 au 14 janvier 2018 à la Médiathèque José Cabanis, *Le chant du crabe (El Cant del cranc)* témoigne du dialogue constant et intime entre les deux artistes. Vernissage le jeudi 2 novembre à 18h. Entrée libre et gratuite.



Mise en scène par **Enrico Clarelli**, cette exposition présente, à travers un choix de peintures, de dessins et d'écritures, le travail récent de **Roger Cosme Estève**.

Né à Néfiach, dans les Pyrénées-Orientales, Roger Cosme Estève est un artiste profondément catalan, ce qui ne l'a jamais empêché « d'aller voir ailleurs ce qui se passait » et après Montréal, Oualidia ou Alma-Ata, au Kazakhstan, c'est aujourd'hui entre Tarn et Roussillon que ce peintre voyageur exerce son art aussi raffiné que profond. Ni figuratif, ni abstrait, tout en étant et l'un et l'autre, Roger Cosme Estève est – ultime paradoxe – un peintre qui écrit beaucoup, ce qui explique sans doute sa rencontre au début des années 2000 avec l'écrivain **Didier Goupil**, qui a publié en 2015 sa biographie, *Journal d'un caméléon*, une biographie à l'image du personnage, mouvementée et kaléidoscopique.

À noter que dans le cadre de cette exposition, vous pourrez découvrir une série inédite de cinq tableaux, *Casa de Froc (Maison de feu)*, peints pour l'occasion par Roger Cosme-Estève.

AUTOUR DE L'EXPOSITION



RENCONTRE avec Didier Goupil et Roger Cosme Estève

Mardi 14 novembre à 18h

Médiathèque José Cabanis - pôle Arts (3^e étage)

SPECTACLE

Journal d'un caméléon

Dimanche 10 décembre à 16h

Médiathèque José Cabanis, grand auditorium (rez-de-jardin)

Lecture musicale d'après une adaptation par l'auteur du *Journal d'un caméléon*.

Un peintre erre dans les couloirs de sa mémoire, une boussole à la main. Il cherche le fumoir et les raisons qui l'ont mené dans cet étrange établissement psychiatrique. Un roman sur la création et la bipolarité, lauréat du Prix Jean Morer 2016.

Mise en lecture : Enrico Clarelli - Voix : Philippe Dupeyron - Musique(s) : Augustin Charnet

Durée : 1h

Visite en audiodescription

Samedi 16 décembre à 10h30

Médiathèque José Cabanis, salle d'exposition (rez-de-jardin)

Inscription à accessibilite.bibliotheque@mairie-toulouse.fr ou au 05 62 27 45 86

POUR ALLER PLUS LOIN...

L'exposition se poursuit...

Du 4 novembre au 2 décembre, à la librairie Ombres Blanches - Café littéraire côté cour

Exposition de dessins et d'écritures de Roger Cosme Estève, ainsi qu'une présentation des livres d'art de Voix Éditions. Vernissage suivi d'une lecture d'*El Cant del cranc (Le Chant du crabe)* de Didier Goupil, samedi 4 novembre à 18h.

Retrouvez le détail de toutes les animations sur le site de la Bibliothèque de Toulouse www.bibliotheque.toulouse.fr ou dans le *Manifesta* (programme culturel de la bibliothèque) de novembre-décembre 2017.

Contacts presse - Bibliothèque de Toulouse :

service communication

Marie Mortier | 05 62 27 41 80

marie.mortier@mairie-toulouse.fr

MAIRIE DE  **TOULOUSE**

WWW.TOULOUSE.FR

Toulouse en grand !